



# AVICII EXPERIENCE

Lärarhandledning - Gymnasienivå

Låt eleverna dyka in i musikens värld via Avicii och de musiker, producenter och låtskrivare som varit en del av hans karriär. Upptäck outgiven musik, aldrig tidigare berättade historier och interagera med Aviciis liv och musik genom museets interaktiva stationer. Utställningen tar er med på en resa genom artisten Avicii och personen Tim Berglings liv - från pojkrummet till världsturnéerna.

Avicii Experience är en minnesvärd, rolig och känslofylld upplevelse. Det är en resa som hyllar musiken och belyser den mänskliga berättelsen bakom en av vår tids största artister. Välkomna till Avicii Experience för att inspireras och beröras.

# OM NÅGON MÅR DÅLIGT

Vid akut situation, ring 112.

Mind, Självmordslinjen – Ring 90 101 eller chatta på [www.mind.se](http://www.mind.se)

BRIS, för barn och unga – Ring 116 111 eller chatta på [www.bris.se](http://www.bris.se)

Jourhavande kompis, chatt för unga upp till 25 år på [www.rkuf.se/fa-hjalp/Jourhavande-kompis](http://www.rkuf.se/fa-hjalp/Jourhavande-kompis)

## UPPLÄGG

### INFÖR BESÖKET

Introducera Avicii för eleverna och påbörja reflektera kring psykisk hälsa.

### UNDER BESÖKET

Frågeformulär där eleverna svarar på frågor som de delvis hittar svaren på genom texter i museet, och delvis genom egen reflektion.

### EFTER BESÖKET

Förslag på skrivuppgifter utifrån tankar och erfarenheter från museet samt lektionsplanering och uppgiftsbeskrivningar för ämnena svenska, engelska, idrott och hälsa, och samhällskunskap.

# SYFTE

Tim "Avicii" Bergling är och kommer alltid att vara en av de största ikonerna inom svensk musik. Hans resa - från en blyg kille som gillade gaming och att umgås med sina vänner, till att bli en av de största stjärnorna på den globala musikhimlen kan inte bara inspirera till kreativitet, det finns också mycket vi kan lära oss av Tims öde när han vid 28 års ålder tog sitt liv.

Varje dag tar  
**4**  
personer sitt liv i  
Sverige.

I åldersgruppen  
**15-24**  
år är självmord den  
vanligaste dödsorsaken.

Källa: Suicide Zero

Det är livsviktigt att vi pratar om psykisk hälsa och belyser ungas mående. Den här lärarhandledningen guidar och inspirerar dig till hur du kan arbeta med dina elever kring olika ämnen och använda dig av museibesöket på Avicii Experience som utgångspunkt och samtalsöppnare kring frågor om psykisk hälsa.

# TILL LÄRAREN

Lärarhandledningen ger dig verktyg för att arbeta med frågor om psykisk hälsa före, under och efter besöket på Avicii Experience. Du väljer själv vilka uppgifter du väljer att inkludera i undervisningen. Den är skapad för att främja skolans arbete med målen i GY11 och är applicerbar på flera av ämnena, exempelvis svenska, engelska, samhällskunskap och idrott och hälsa.

Alla texter och intervjufilmer i museet är på engelska vilket är en bra möjlighet att inkludera besöket i ämnet engelska. I museet finns det en svensk audioguide som är en översättning av texterna. Den är gratis att använda genom Spotify.

# INFÖR BESÖKET

*Syfte: Introducera Avicii för alla. Det är inte självklart att alla vet top of mind vem Avicii är, men de flesta känner troligen till hans musik när de hör den.*

*Påbörja samtalet om psykisk hälsa genom att reflektera kring det i allmänhet.*

## Tankekartan

- Diskutera vad ni redan vet om Avicii. Har eleverna lyssnat på hans musik? Finns det någon som inte känner till Avicii? Vad vet ni? Gör en tankekarta med det som kommer upp.
- Visa "Avicii Tribute Grammis 2019" på Youtube.  
<https://www.youtube.com/watch?v=FhWDZExRacE>
- Efter filmen, fråga igen om det har dykt upp nya tankar och skriv in dem i tankekartan.

## Reflektion kring psykisk hälsa

Diskutera i mindre grupper eller i helklass hur diskussionen kring psykisk hälsa ser ut idag. Håll samtalet på en allmän nivå, begär inte av eleverna att vara personliga eller dela egna erfarenheter.

### Frågor att utgå ifrån

- Vilken roll har psykisk hälsa i samhällsdebatten?
- Varför tycker ni att vi bör prata mer/mindre om psykisk hälsa?
- Vilken status har samtalet om psykisk hälsa jämfört med fysisk hälsa?
- Vad är skillnaden mellan en introvert och en extrovert person?
- Hur kan konst, kultur, kreativitet, musikskapande, gaming och liknande påverka vår psykiska hälsa?

# UNDER BESÖKET

Syfte: Genom att eleverna får svara på frågor som de hittar svaren på i museet uppmuntrar det eleverna att fördjupa sig i historien och reflektera kring den.

I en separat PDF finns frågeformuläret klart att skriva ut och ge till eleverna, det finns en svensk och en engelsk version. Svaret på frågorna hittas i texterna i museet och varje siffra representerar en skylt i en viss epok i Tims liv. Alla texter i museet är på engelska, välj om eleverna ska svara på engelska eller svenska. Svaren används sedan av eleverna i den efterföljande skrivuppgiften.

Nedan hittar du frågorna tillsammans med svaren.

1. En särskild plats

**Titta på Tims pojkrum. Vad får du för bild av personen som bor där? Hur speglar rummet hans person och vad är hans intressen?**

*Eget svar.*

2. Upptäckten

**Vilka musikproducenter inspirerades Tim och Filip av i sitt egna skapande? Nämn minst 2 av 3 rätta svar.**

*Steve Angello, Axwell, Eric Prydz*

3. En speciell ton

**Vad var fördelen med att Tim fick en manager?**

*Att Ash fixade allting runt omkring så att Tim endast kunde fokusera på att göra musik.*

4. Levels

**Vad var en av anledningarna till att Levels blev så populär?**

*Den kom under en period då dansmusiken hade börjat blomstra runt om i världen och Levels kunde rida på den vågen.*

5. True

**Vem var Mac Davis och varför var hans samarbete med Tim banbrytande?**

*Mac var en man i 70-årsåldern som brukade skriva låtar åt Elvis. Kombinationen med en country singer song writer och en ung housemusiker var helt ny och de skapade en helt ny genre inom housemusiken.*

6. Framgångens baksida

**Vad gjorde Tim osäker som tonåring?**

*Sedan ung ålder var Tim tankfull och känslig. Han fick ångest och blev osäker inför nya situationer. Han hade också akne som han skämdes över.*

**Hur hanterade Tim sin osäkerhet under hans turnéer?**

*Han ställde in många konserter och för att lindra sin scenskräck drack han alkohol.*

**Varför valde Tim att fortsätta turnera 2013, trots att han var sjuk?**

*Han ville inte svika sina fans som redan hade köpt biljetter.*

## 7. Längtan efter stillhet

### **Vilket synsätt inom buddhismen tilltalade Tim extra mycket?**

*Att det inte fanns några gudar eller förutbestämt öde. Alla människor kan förändras till det bättre.*

### **Beskriv hur Tim ändrade sitt sätt att tänka och sitt synsätt på mående.**

*Han observerade sina känslor och tillät alla känslor att komma. Istället för att trycka bort dåliga känslor, tillät han dem och använde de som en kompass som hjälpte honom att hitta rätt väg framåt.*

### **Jämför "Lugna rummet" och "Spegelrummet". Både hur det ser ut och låter, men även din känsla i rummen.**

*Eget svar.*

## 8. Övermäktiga ambitioner

### **Vad var det som gjorde att Tim tappade glädjen att fortsätta med sina spelningar under den här perioden?**

*Han bråkade mycket med sin manager Ash, de smärtstillande preparaten han tog gjorde honom lättirriterad och lymmig, han bråkade med paparazzis och reportrar.*

## 9. Ett stort beslut

### **Vilka förändringar gjorde Tim i sitt liv för att må bättre?**

*Hans familj och vänner lyckades övertala honom att söka hjälp på ett behandlingshem för sitt missbruk av tabletter, där han lyckades bli av med beroendet. Därefter beslutade han sig för att sluta turnera.*

## 10. Obesvarade frågor

### **Vad gjorde Tim på sina nya resor? Hur skilde de sig från hans tidigare resor?**

*Han fortsatte att resa jorden runt, men nu som turist. Han gjorde bara saker som intresserade honom och brydde sig inte om att svara i telefon eller behöva vara på ett visst ställe vid en viss tidpunkt.*

### **Hur gammal blev Tim?**

*28 år*

### **Vad hette Aviciis sista skiva? Hur skapades den?**

*Albumet heter Tim. Han påbörjade det under våren 2018 men hann inte göra klart låtarna innan han dog. I samråd med familjen gjordes låtarna klart av hans vänner och kollegor och 2019 släpptes albumet postumt.*

## 11. Musik som lever för alltid

### **Hur reagerade Aviciis fans på hans bortgång?**

*Runt om i Stockholm hördes Aviciis musik och nattklubbarna i Stockholm höll en tyst minut. Dagen efter samlades fans på Sergels Torg för att sörja och hylla Avicii.*

### **Om du hade varit en nära vän till Tim, hur hade du velat hjälpa honom?**

*Eget svar.*

### **Skriv en sammanfattning av museibesöket och dina reflektioner kring Tims liv och karriär.**

*Eget svar.*

# EFTER BESÖKET

*Syfte: Ge eleverna tid att landa i Tims historia och få skriva ner sina tankar och vad de lärt sig i efterhand.*

## Skrivuppgift

Eleverna använder sig av svaren och de reflektioner som de skrivit i frågeformuläret för skrivuppgiften. Nedan finns förslag på vilken typ av text det kan vara.

- Ett reportage om Tim med fokus på utvecklingen i hans karriär i relation till hans mående. Till exempel, vad fick honom att sluta turnera och hur påverkade det honom?
- En argumenterande text om ungas psykiska hälsa. Denna kan även innehålla mer efterforskningar kring vilka stödfunktioner som finns i samhället för att hjälpa om någon mår dåligt. Då inkluderas centralt innehåll i samhällskunskap i uppgiften.
- Reflektionstext, hur påverkade besöket dig och vad blev starkast och varför.
- Diskussionstext, Aviciis sista album TIM färdigställdes av hans vänner och släpptes efter hans bortgång. Vad är din syn på att släppa någons musik efter dennes bortgång? Finns det några moraliska frågor att ta hänsyn till?

På kommande sidor finner du förslag på konkreta uppgifter för gymnasiegemensamma ämnen att djupdyka i efter ert besök på Avicii Experience.

# Lektionsplanering

Svenska – gymnasiet och komvux.

## ATT FÖRSTÅ OCH KOMMUNICERA PSYKISK HÄLSA

*Syfte: Att ge eleverna möjlighet att fördjupa sina kunskaper om psykisk hälsa och utveckla förmågan att kommunicera sina insikter på ett tydligt sätt. Uppgiften är utformad för att integrera forskning, reflektion och muntlig presentation.*

Genomförande med en uppskattad tidsplan om 60 min per lektion

- Inled lektionen genom att diskutera vikten av att förstå och kommunicera om psykisk hälsa och psykisk ohälsa.
- Presentera uppgiften och dess syfte för eleverna.
- Gå igenom bedömningskriterierna och klargör förväntningarna.

Val av Ämne och Forskning (1-2 lektioner)

- Ge eleverna tid att välja en specifik aspekt av psykisk hälsa som de vill undersöka.
- Erbjud resurser och vägledning för att utföra forskning om det valda ämnet.
- Uppmuntra eleverna att använda olika källor för att säkerställa pålitlighet och mångfald i informationen.

Reflektion och Analys (1 lektion)

- Organisera en diskussion om hur samhällets syn på psykisk hälsa och psykisk ohälsa har förändrats över tid och dess påverkan på individers upplevelser.
- Ge eleverna tid att reflektera över och analysera sambandet mellan psykisk hälsa och olika livsaspekter.

Presentation och Visualisering (2 lektioner)

- Hjälp eleverna att strukturera sina presentationer för att säkerställa tydlighet och engagemang.
- Erbjud stöd med skapandet av visuella hjälpmedel för att förstärka budskapet.
- Ge feedback och vägledning under skapandeprocessen.



## Presentation och Diskussion (2 lektioner)

- Låt varje elev presentera sin uppgift för klassen.
- Efter varje presentation, organisera en kort diskussion där klassen har möjlighet att ställa frågor och ge feedback.
- Var aktiv som moderator och uppmuntra en öppen och respektfull diskussionsmiljö.

## Bedömning och Återkoppling (1 lektion)

- Använd bedömningskriterierna i uppgiftsbeskrivningen för att bedöma elevernas insatser.
- Ge konstruktiv feedback och diskutera möjliga förbättringsområden.
- Uppmuntra eleverna att reflektera över sin egen inlärningsprocess.

## Avslutning

Avsluta enheten genom att sammanfatta och reflektera över elevernas prestationer. Diskutera även vikten av att öppet prata om psykisk hälsa och hur det kan bidra till att minska stigma.

Uppgiften är utformad för att främja elevernas kritiska tänkande, forskningsfärdigheter och muntliga kommunikationsförmåga samtidigt som den adresserar ämnet psykisk hälsa på ett meningsfullt sätt.

# Uppgiftsbeskrivning

Svenska – gymnasiet och komvux.

## ATT FÖRSTÅ OCH KOMMUNICERA PSYKISK OHÄLSA

*Syfte: Fördjupa och tillämpa dina kunskaper inom ämnesområdet psykisk ohälsa. Du kommer att utforska olika aspekter av psykisk ohälsa och utveckla förmågan att kommunicera dina insikter och reflektioner på ett tydligt sätt.*

### Uppgift & upplägg

#### Forskning och kunskapsinhämtning

- Välj en specifik aspekt av psykisk ohälsa som du är intresserad av att undersöka. Det kan vara depression, ångest, ätstörningar eller liknande.
- Genomför noggrann forskning för att förstå orsaker, symptom och behandlingsalternativ för den valda aspekten av psykisk ohälsa. Använd pålitliga källor såsom vetenskapliga artiklar, böcker och officiella hälsoorganisationers webbplatser.

#### Reflektion och Analys

- Reflektera över hur samhällets syn på psykisk ohälsa har förändrats över tid och hur det påverkar individens upplevelse.
- Analysera sambandet mellan psykisk ohälsa och olika livsaspekter som arbete, skola, och sociala relationer.

#### Skapa en Presentation

- Utforma en strukturerad presentation där du presenterar dina insikter och kunskaper om den valda aspekten av psykisk ohälsa.
- Använd visuella hjälpmedel såsom diagram, bilder eller grafer för att förstärka ditt budskap.
- Fokusera på att kommunicera tydligt och övertygande för att nå ut till din publik.

## Diskussion och Feedback

- Efter din presentation kommer klassen att delta i en diskussion där du har möjlighet att svara på frågor och dela dina tankar med dina klasskamrater.
- Ta emot och ge konstruktiv feedback för att främja en öppen och givande diskussion om ämnet.

## Uppgiften kommer att bedömas utifrån följande kriterier

- Djuplodande forskning och förståelse av den valda aspekten av psykisk ohälsa.
- Tydlig och engagerande presentation av insikter och kunskaper.
- Analytisk förmåga att koppla samman teoretiska koncept med praktiska exempel.
- Effektiv kommunikation och förmåga att svara på frågor och delta i diskussionen.

## Inlämning

Din presentation och eventuella visualiseringar ska lämnas in digitalt, och du förväntas närvarande vid diskussionen och frågestunden.

# Lektionsplanering

Engelska – gymnasiet och komvux.

## ATT FÖRSTÅ OCH KOMMUNICERA PSYKISK HÄLSA

*Syfte: Eleverna kommer att förstå och diskutera psykisk hälsa i relation till samhälls- och arbetsliv, samt reflektera över hur ämnet påverkar deras egen utbildning och relationer. De kommer också att utforska åsikter, tankar och erfarenheter, samt ställas inför etiska frågor som är relevanta för ämnet.*

### Lektionsstruktur

#### Del 1: Introduktion och diskussion om psykisk hälsa (20 min)

- Inled lektionen med en kort genomgång av vad psykisk hälsa och ohälsa innebär och dess påverkan på samhälle, arbetsliv och utbildning.
- Uppmuntra eleverna att dela sina tidigare kunskaper och uppfattningar om ämnet psykisk hälsa. Finns det exempelvis sociala normer kring ämnet?

#### Del 2: Gruppaktivitet – Fallstudier om psykisk hälsa (30 minuter)

- Dela in eleverna i grupper och ge varje grupp en fallstudie som illustrerar en specifik händelse eller händelseförlopp kopplat till psykisk hälsa (exempelvis Tim "Avicii" Berglings livsresa och erfarenheter).
- Grupperna analyserar och identifierar kopplingar mellan psykisk hälsa och samhälle, arbetsliv, utbildning, samt de åsikter och tankar som framkommer i fallstudierna.

#### Del 3: Presentation och diskussion av fallstudier (40 min)

- Varje grupp presenterar sin fallstudie för klassen och diskuterar de identifierade kopplingarna.
- Facilitera en öppen diskussion där eleverna kan dela sina egna åsikter, tankar och erfarenheter om psykisk hälsa.
- Fokusera särskilt på relationer och etiska frågor som kan uppstå i samband med psykisk ohälsa.

## Del 4: Reflektion och skriftlig uppgift (20 min)

- Eleverna reflekterar individuellt över dagens diskussion och identifierar hur psykisk hälsa kan påverka deras eget samhälls- och arbetsliv, utbildning, samt deras relationer.
- Tilldela en kort skriftlig uppgift där eleverna får uttrycka sina egna åsikter och tankar om psykisk hälsa.

## Del 5: Avslutning och sammanfattning (10 min)

- Sammanfatta dagens lärande och betona vikten av att öka medvetenheten om psykisk hälsa och dess kopplingar till olika livsaspekter.
- Ge feedback och förbered eleverna för kommande lektioner om ämnet.

Genom att integrera fallstudier, gruppdiskussioner och reflektion skapar denna lektionsplan en engagerande och medveten inlärningsmiljö där eleverna kan utforska psykisk hälsa i relation till samhälls- och arbetsliv samt deras egen utbildning och relationer.

# Uppgiftsbeskrivning

Engelska, gymnasiet och komvux.

## ANALYS OCH REFLEKTION AV LÅTTEXT

*Syfte: I den här uppgiften ska du lyssna på en låt av Avicii och fundera över vad artisten försöker säga och som kan sammanföras med ämnet psykisk hälsa. Målet är att du ska bli bättre på att förstå och prata om ämnet med hjälp av det engelska språket.*

### 1. Val av låt

Välj en låt\* av Avicii, vars text du anser tydligt berör ämnet psykisk hälsa. Se till att lyssna på och läsa låttexten tillräckligt för att förstå och tolka den.

### 2. Skriftlig reflektion (60 min)

Skriv en reflekterande text där du analyserar låttexten i relation till ämnet psykisk hälsa. Du bör inkludera dina egna åsikter och känslor om hur låten kommunicerar ämnet samt eventuella personliga erfarenheter eller observationer som kan relateras till låttextens teman.

### 3. Muntlig framställning (2 min)

Presentera kortfattat dina skriftliga reflektioner för klassen. Använd strategier som röstvariation och betoning för att förmedla dina tankar på ett engagerande sätt.

### 4. Diskutera tillsammans (30 min)

Vi kommer prata tillsammans om hur låten påverkade oss. Du kan dela med dig av dina tankar eller lyssna på vad dina klasskamrater tycker.

## Bedömningskriterier

- Förmåga att lyssna, förstå och tolka huvudsakligt innehåll i låttexten.
- Analys av textens teman, metaforer och symboler med relevanta detaljer.
- Skriftlig reflektion med tydlig koppling till psykisk ohälsa och användning av eget material.
- Muntlig reflektion med viss variation, relativt tydligt och anpassat till syfte, mottagare och situation.
- Strategisk användning av integrationsstrategier för att förbättra och underlätta kommunikationen.

\*Förslag på låtar av Avicii: Wake me up, Without you, What would I change it to, Peace of mind, Hold the line, Never leave me, Lonely together, SOS, Freak

# Assignment

## English

### ANALYSIS AND REFLECTION OF LYRICS

*In this assignment, you will listen to a song by Avicii and contemplate what the artist is trying to convey, relating it to the topic of mental health. The goal is for you to improve your understanding and ability to discuss the topic using the English language.*

#### 1. Song selection

Choose a song\* by Avicii whose lyrics you believe address the topic of mental health. Listen to, and read the lyrics sufficiently to comprehend and interpret them.

#### 2. Written reflection (60 min)

Write a reflective text where you analyze the song's lyrics in relation to the topic of mental health. Include your own opinions and feelings about how the song communicates the subject, as well as any personal experiences or observations that may relate to the themes of the lyrics.

#### 3. Presentation (2 min)

Briefly present your written reflections to the class. Use strategies such as voice variation and emphasis to convey your thoughts in an engaging manner.

#### 4. Discuss together (30 min)

We will have a discussion about how the song impacted us. You can share your thoughts or listen to what your classmates think.

#### You will be assessed based on the following criteria

- How well you listen and understand the main points of the song lyric.
- Your ability to explain what you think the song is about and why.
- If you can use your own thoughts and experiences when talking about the song.
- How effectively you use your voice when presenting to the class.
- If you actively participate in the discussion by listening and talking with your classmates.

\*Suggestions for songs by Avicii: Wake me up, Without you, What would I change it to, Peace of mind, Hold the line, Never leave me, Lonely together, SOS, Freak

# Lektionsplanering

Idrott och hälsa – gymnasiet.

## PSYKISK HÄLSA OCH FYSISK AKTIVITET

*Mål: Eleverna ska förstå sambandet mellan fysisk aktivitet, livsstil och dess påverkan på både kroppslig förmåga och psykisk hälsa, med fokus på hantering och förebyggande av psykisk ohälsa.*

### Lektionsstruktur

#### Del 1

##### Introduktion (15 min)

- Välkomnande och mål/genomgång.
- Presentera dagens ämne och mål för eleverna.
- Framhäv vikten av att förstå kopplingen mellan fysisk aktivitet och psykisk hälsa.

##### Inledande diskussion

- Starta en kort diskussion om vad eleverna förknippar med begreppet psykisk hälsa.
- Samla in elevernas tankar och erfarenheter kring ämnet.

#### Del 2

##### Teoretisk genomgång – Samband mellan fysisk aktivitet och psykisk hälsa (30 min)

- Förklara de vetenskapliga aspekterna av hur rörelse påverkar hjärnan och främjar positiv psykisk hälsa.
- Diskutera frisättningen av endorfiner, minskad stressnivå och förbättrad sömn som positiva effekter av regelbunden fysisk aktivitet.

#### Del 3

##### Praktisk tillämpning (45 min)

- Genomför en fysisk aktivitetssession som betonar glädje och gemenskap. Exempelvis aerobics, dans eller yoga.
- Diskutera under och efter sessionen hur aktiviteten påverkar elevernas känslomässiga tillstånd.



## Del 4

### Diskussion och reflektion (30 min)

#### Gruppdiskussion

- Dela upp eleverna i grupper för att diskutera hur dagens fysiska aktivitet påverkade deras humör och välmående.
- Frågor: Hur kände ni er innan och efter aktiviteten? Vilken roll tror ni att fysisk aktivitet spelar i att förebygga psykisk ohälsa?

#### Individuell reflektion

- Eleverna skriver en reflektion om hur dagens lektion påverkade deras syn på sambandet mellan fysisk aktivitet och psykisk hälsa.

#### Bedömning

Elevernas reflektioner, deltagande i diskussioner och deras generella engagemang under fysisk aktivitet kommer att bedömas för att utvärdera deras förståelse av hur fysisk aktivitet kan påverka både den psykiska och fysiska hälsan.

# Lektionsplanering

## Samhällskunskap – gymnasiet och komvux SAMHÄLLSANALYS AV STIGMATISERING INOM PSYKISK OHÄLSA

*Mål: Eleverna ska analysera samhällsfrågor kopplade till stigmatisering av psykisk ohälsa. De ska använda samhällsvetenskapliga begrepp och metoder, kritiskt granska information från olika källor, samt uttrycka sina kunskaper i varierade presentationsformer*

### Lektionsstruktur

#### Del 1: Introduktion (15 min)

##### Välkomnande och genomgång av mål

- Presentera dagens ämne och mål för eleverna.
- Framhäv vikten av att förstå och bekämpa stigmatisering inom psykisk ohälsa.

#### Diskussion om stigmatisering

- Inled en öppen diskussion om vad eleverna förstår och tror om stigmatisering av psykisk ohälsa.
- Samla in deras tankar och erfarenheter.

#### Del 2: Teoretisk genomgång (30 min)

##### Samhällsvetenskapliga perspektiv

- Förklara samhällsvetenskapliga begrepp och teorier kopplade till stigmatisering av psykisk ohälsa.
- Diskutera hur samhällsstrukturer och normer påverkar uppfattningen av psykisk ohälsa.

#### Del 3: Informationssökning och källkritik (45 min)

##### Grupparbete

- Dela ut uppgifter om olika aspekter av stigmatisering inom psykisk ohälsa till grupperna.
- Eleverna söker information från olika källor och kritiskt granskar deras relevans och trovärdighet.

## Diskussion och källkritik

- Grupperna presenterar sina resultat och diskuterar källornas pålitlighet.
- Läraren leder en klassdiskussion om vikten av källkritik och olika perspektiv.

## Del 4: Presentation och uttryckande (40 min)

### Förberedelse av presentation

- Eleverna förbereder en presentation som sammanfattar deras analyser och diskussioner.
- Uppmuntra användningen av varierande presentationsformer, såsom PowerPoint, film, affischer och/eller muntliga presentationer.

### Presentation

- Grupperna presenterar sina analyser och slutsatser.
- Efter varje presentation öppnas det upp för frågor och diskussion från resten av klassen.

## Del 5: Reflektion och avslutning (15 min)

### Individuell reflektion

- Eleverna skriver en kort reflektion om vad de har lärt sig om stigmatisering inom psykisk ohälsa och hur samhällsvetenskapliga perspektiv kan användas för att förstå och bekämpa detta fenomen.

### Summering och framåtblick

- Summera dagens diskussioner och framhäv vikten av att fortsätta undersöka och utmana stigmatisering inom psykisk ohälsa.

# Uppgiftsbeskrivning

Samhällsvetenskap – gymnasiet

## ANALYS OCH PRESENTATION AV STIGMATISERING INOM PSYKISK OHÄLSA

### Uppgiftsbeskrivning

I grupper kommer ni att utforska olika aspekter av stigmatisering inom psykisk ohälsa. Använd samhällsvetenskapliga begrepp och metoder för att identifiera orsaker och konsekvenser av stigmatisering. Efterföljande presentation bör inkludera kritisk granskning av information från olika källor.

### Del 1

#### Grupparbete – Informationssökning och analys

- Varje grupp får en specifik aspekt att undersöka, till exempel mediaframställning, socioekonomiska faktorer eller historisk kontext.
- Sök information från olika källor och använd samhällsvetenskapliga begrepp för att analysera era resultat.

### Del 2

#### Grupppresentation

- Förbered en presentation som sammanfattar era analyser.
- Använd varierade presentationsformer och var beredda på att svara på frågor från klassen.

### Del 3

#### Klassdiskussion

- Efter varje presentation öppnas det upp för frågor och diskussion från resten av klassen.
- Diskutera även hur samhällsvetenskapliga perspektiv kan användas för att förstå och bekämpa stigmatisering inom psykisk ohälsa.

Bedömning kommer att baseras på er analys, presentationsfärdigheter och förmåga att kritiskt granska och tolka information från olika källor.